**Концепция**

**военно-исторического музея им. Ф.Г.Маркова**

**государственного учреждения образования**

**«Спондовская средняя школа Островецкого района»**

**I. Введение**

Школьный военно-исторический музей является частью образовательной и воспитательной системы школы.

Музей - это центр гражданского и патриотического воспитания. Музей - это средство развития личности ребёнка, одна из форм самообразования.

Девиз музея: «Не забудем тех героев, что лежат в земле сырой, жизнь отдав на поле боя за народ – за нас с тобой».

 Музей им. Ф.Г.Маркова существует с 1973 года. В музее представлены следующие экспозиции:

1. Начало Великой Отечественной войны

2. Деятельность партизанских бригад нарочанской зоны

3. Деятельность партизанских отрядов им. Суворова и “Истребитель”

4. Биографические сведения о Ф.Г.Маркове

5. Боевые будни бригады им. Ворошилова

6. Они приближали Победу.

Музей занимает важное место в образовательном процессе школы. Он помогает заинтересовать учащихся интереса к истории родной страны, к событиям Великой Отечественной войны, помогает воспитывать патриотов. Внедрение материалов музея в урочную деятельность позволяет на основе музейной экспозиции создать у ребёнка целостное представление об историческом прошлом белорусского народа, становлении белорусской государственности.

**II. Содержание, проблемы гражданского и патриотического воспитания и обоснование необходимости их решения средствами школьного музея.**

Гражданское и патриотическое воспитание - задача общегосударственного значения. Государство будет процветать только в том случае, если каждый его гражданин будет обладать суммой знаний об истории Родины. Деятельность музеев образовательного учреждения как раз и направлена на воспитание такого человека. Целостная система патриотического воспитания, одним из формообразующих компонентов которой является музей, позволяет формировать у подрастающего поколения высокую общую культуру, патриотические чувства и сознание на основе исторических событий истории Беларуси.

Музей школы объединяет в себе содержание военного и исторического музея. Среди основных форм работы школьного музея, таких как экскурсии, встречи с ветеранами, классные часы, конкурсы многие другое большое значения имеет проведение уроков в школьном музее. Экспозиционный потенциал музея должен помочь оживить учебный процесс, приобщить учащихся к истории своей страны.

**III. Цели и задачи школьного музея.**

Музей создан в государственном учреждении образования «Спондовская средняя школа Островецкого района» в целях содействия приобщению учащихся к научно-исследовательской работе, воспитанию бережного отношения к историко-культурному наследию, формированию духовно-нравственных ценностей; патриотическому воспитанию и формированию гражданской позиции.

Школьный музей является одной из форм работы по развитию творческой, интеллектуальной деятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки и пропаганды материалов источников по истории общества, имеющих воспитательную и научно познавательную ценность.

Задачами школьного музея являются:

- расширение фондов и экспозиций музея;

- развитие научно-исследовательской деятельности;

- популяризация знаний о Великой Отечественной войне;

- осуществление воспитательной и образовательной деятельности музейными средствами;

- организация культурно-просветительной и иной деятельности, разрешенной законом, среди учащихся, их законных представителей, педагогов и населения.

**IV. Идейный замысел музея.**

В военно-историческом музее им.Ф.Г.Маркова представлены экспонаты, посвященные Великой Отечественной войне, партизанской деятельности бригады им.Ворошилова, а также предметы, связаанные с этими событиями.

Школьный музей призван способствовать:

- формированию у учащихся интереса познавать прошлое об истории своей

Родины, в частности о событиях Великой Отечественной твойны;

- овладению практическими навыками поисковой и научно - исследовательской деятельности;

- совершенствованию исторического образования учащихся, расширению их

кругозора.

Фонд открытого хранения предметов музейного значения представляет собой пространство, предназначенное:

- для встречи с гостями музея;

- классных часов, тематических и обзорных экскурсий;

- для проведения уроков по предметам гуманитарного цикла;

- для проведений занятий с учащимися и активом школьного музея, для

осуществления ими научно-исследовательской, научно-фондовой и

экскурсионной работы.

**V. Перспективы развития музея:**

- осуществлять сменные тематические выставки, посвященные памятным датам истории Родины;

- использовать музейные предметы экспозиций школьного музея в учебно-

исследовательской и проектной деятельности учащихся;

- использовать инновационные формы работы в деятельности музея;

- устанавливать связи с другими музеями, привлекать родителей к работе в музее;

- пополнять фонды музея, обновлять экспозиции;

- проводить на базе музея уроки, конкурсы, интерактивные экскурсии, встречи с интересными людьми, тематические вечера и т.п.;

- обновлять музейную страничку школьного сайта;

- создать мультимедийное портфолио по экспозициям музея.

**VI. Совершенствование программы деятельности музея.**

Организация деятельности музея опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Беларуси:

- Кодекс РБ «Об образовании»;

- Закон «О музеях и музейном фонде РБ»;

- Конвенция ООН «О правах ребенка»;

- Положение о школьном музее.

Задачами педагогического коллектива являются не только обучение, но и воспитание культурного, творческого человека. Эти задачи решает школьный музей с его экспозицией, подлинными предметами, имеющими историческую ценность.

Обучение в музее предполагает получение дополнительных знаний, чему способствует музейная педагогика. Обучение может осуществляться в форме музейных уроков (урок - исследование, урок - игра, урок - знакомство, уроки творчества), на которых могут использоваться музейные экспозиции и различные музейные экспонаты. Обучение в музее может проводиться в какой - то другой нетрадиционной форме (например: встреча с интересными людьми). Такие уроки в музее стимулируют интерес детей к прошлому родного края, побуждают задавать вопросы, рассуждать, сравнивать, исследовать, находить объяснения.

Использование исторического материала на уроках открывает широкие возможности для самостоятельной деятельности учащихся, для поиска, исследования. На вещественных и документальных материалах музея могут быть написаны рефераты, доклады, творческие проекты. Дети могут соприкоснуться с историей, поработать с документами, соприкоснуться с прошлым "вживую".

**VII. Механизм реализации программы развития музея. Руководство**

**работой музея.**

 Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Привлекая актив учащихся, совет:

- направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея;

- организует учёт и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозиции музея;

- разрабатывает план работы.

 Осуществление целенаправленного систематического педагогического

руководства – важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-

воспитательном процессе. Ответственным за деятельностью совета является

руководитель школьного музея. Но главную координацию и контроль по

развитию и организации работы музея осуществляют директор школы, его

заместитель по воспитательной работе.

**VIII. Оценка эффективности реализации программы развития музея.**

 В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- обеспечение гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения;

- сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций;

- оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.